



Plus léger\* que l'air  
 Arles Hauteur  
 27 mai XXIII

Présence amicale d'Enzo Enzo chanteuse, poète

# NUIT DE LA POÉSIE

15h-17h30

Salon du Livre

Eplanade, kiosque C. de Gaulle

18h, Librairie De natura rerum, 50 rue du Refuge  
**INAUGURATION** de la NUIT : Rencontre-Lecture musicalisée avec **OLIVIA ELIAS**, poétesse

Galerie du Refuge

18h45 ImpromptuS de Plumes d'Elles, vers l'Hauteur

Jardin Enclos St Césaire Spectacle

19h30 **Concert**  
 Groupe Yeats Fact & Co

20h30-23h30 : DEAMBULATIONS libres ou proposées parmi **50 événements** (accès handicaps)

Jardin Enclos St Césaire Spectacle

23h30 **Théâtre**  
 Quand les Sirènes défilent les Muses



DE NATURA RERUM

le ciel dans l'escalier

Cie ETAT LIMITE  
 C!E ELVI TIVILE



le calendal  
 SO CENTRAL



ARTISTES		LIEUX		ARTISTES	
<b>1</b> 20h30-22h Tare ? Rondeur persistante qui tourne autour de la victime-encore une innocente. <b>Rodolphe Chapon Textes, J.François Veran Musique</b>	<b>1</b> 22h-22h20 Erik Satie, insaisissable comme l'air Evocation du poétique compositeur minimaliste, mélancolique obsessionnel mais plein d'humour. <b>Marcel Bataillard Textes, photographies</b>	Rue Barrère	<b>6</b> 20h30-22h Terre d'asile Si le vent te caresse ne le repousse pas. <b>Leïla Azmayesh Textes</b> <b>Mina Ghobrial Musique Flûte Ney</b>	<b>6</b> 22h-23h30 Chaos, Traversée, chronique poétique Soyons doux/soyons tendre/ventre de pigeon/dans mes bras/l'enfant/de Gaza. <b>Olivia Elias Textes</b>	
<b>13</b> 20h30-22h Quelle connerie la guerre ! <b>Jean et Catherine Colomina Textes</b>	<b>13</b> 22h-23h30 Les quatrains visionnaires, Œuvre posthume inédite, saupoudrée d'humour, du discret Olivier Agulhon. <b>Isabelle Nyssen Textes</b>	Rue de l'Agneau	<b>19</b> 20h30-22h Alfonsina s'en va, Hommage à la poétesse Alfonsina Storni, à son œuvre de femme libre. <b>Meryem Koufi, Luc Miguérès, Manu Grandin Textes, chant, musique</b>	<b>19</b> 22h-23h30 Où pousse l'océan sauvage Energie vitale, danse, la mer. <b>Saskia Rosa Hartmann Performance</b>	
<b>5</b> 20h30-22h La vie, l'amour à haute voix l'air de rien Questions poétiques élémentaires: le ciel, la vue et les plumes, l'amour, vivre. <b>Myriam Van Reeth, Alain Nganga Textes</b>	<b>5</b> 22h-23h30 Hymne à la Nuit <b>Myriam Van Reeth, Michel Rodde Textes, cinéma</b>	rue des Chanoines	<b>22</b> 20h30-22h De la phonie du temps à l'aphonie du temps Circularité et verticalité du temps, la tension entre l'être et le non-être. <b>Florence Liger d'Avignon, Elina Cerla chants, peintures</b>	<b>22</b> 22h-23h30 « Je crée des vers de vent » (Sappho) L'univers sensible et étonnamment moderne de la poétesse grecque antique. <b>Nolwenn Moreau Textes, O. Renne musique</b>	
<b>22</b> 20h30-22h Autour de trois poètes Béninois Le souffle de l'océan brise nos cœurs pour renaître plus universels. <b>Josie Mely, Gilles Magnin, Danielle Schram Textes</b>	<b>22</b> 22h-23h30 Amour, à Muse Amant-Tiret Je mentirais Que cela m'use <b>Nicolas Saunier Textes</b>	impasse Girard le Bleu	<b>21</b> 20h30-22h Du ciel à la terre Ou le contraire, le chemin passe par les êtres qui l'habitent. Un bout de ce chemin, dans les méandres d'un cœur poète, vous sera donné. <b>Sébastien Bobbia Textes, chants</b>	<b>21</b> 22h-23h30 Chants furieux G. du Vintrais (XVIIe) eut le tort de n'avoir existé. Dit et chanté pourtant, ses inventeurs usèrent de lui pour rêver leur liberté. <b>Paul Lequesne, Julie Duthey Textes, photos</b>	
<b>M1 (sur la Place)</b> 20h30-21h20 GARD'À Vous ! Spectacle culinaire intimiste en mots ciselés sous l'effet d'un poireau magique... <b>Julien Rebol Théâtre</b>	<b>M1 (sur la Place)</b> 22h00-22h50 American Poetry Plongée dans la poésie de Bukowski (lecture en v.o.) rythmée par 3 chansons - The Doors, P. Smith et L. Cohen. <b>Adam, Gregory, Célian, Jamel, Textes, chant, musique, Nicolas en création visuel live</b>	Rue de la Madeleine	<b>29</b> 20h30-22h Sauf Parole <b>Diana Hajji Performance</b>	<b>29</b> 22h-23h30 American Spirituals Songs of Freedom <b>Katy Boyd chants, guitare</b>	
<b>32</b> 20h30-22h Alma Lusitana, univers poétique dessiné de mon pays de Cœur, le Portugal. <b>Timothy Hagelstein Textes</b>	<b>32</b> 22h-23h30 Envolée vers la couleur Pasqui R peintures oniriques, poétiques et légères, sa démarche artistique. Poèmes de la Comtesse de Noailles. <b>Textes, peintures</b>	impasse de la Redoute	<b>C1</b> 20h30-22h Des Draps Paix & Un Manifeste Æsthétic <b>Julien Batifol Installation, texte</b>	<b>C1</b> 22h-23h30 Souvenirs du Paradis Terrestre L'erreur de l'Homme est d'avoir cru le paradis ailleurs. <b>Fanny Baxter Textes, photographies</b>	
<b>SC1</b> 20h30-22h offrandes indiennes : de la miniature au bidonville De Tagore à Kolatkar, en passant par les Vedas, Jayadeva, et l'ineffable Maya Angelou. <b>Simona Manceau, Armelle Choquard Textes, danse</b>	<b>SC1</b> 22h-23h30 Trois poèmes de l'Amaruśataka En langue sanskrite du VIIe siècle, poèmes sur le sentiment amoureux. <b>Armelle Choquard, Jean-Marie Carlotti Danse, Chant, guitare</b>	Rue de la Redoute	<b>25</b> 20h30-22h Musique de placard et B.B ou musicologie, Les diabolos, inventions à deux voix de R. Dubillard <b>Jacques Barville, Olivier Pauls Textes</b>	<b>25</b> 22h-23h30 Insoutenable légèreté de l'acte poétique Quelle nature poétique ? Comment dialoguer avec la pesanteur des choses, du monde et de l'être ? <b>Myriam Giargia philosphie</b>	
<b>SC2</b> 20h30-23h30 Contes, poèmes, chants, guitare M. Hillion-Duval, P. Jacques, J.P. Lafont, Mourka, A. Poa <b>Contes</b>		Impasse des Mourgues	<b>1</b> 21h30-22h20 Oiseau couleur de flammes Plumes au Mistral agitées, encre de Chine au soleil couchant, poétique du flamant en Camargue. <b>François Piquet Photographie, J.Claude Faraut Lectures</b>	<b>1</b> 22h30-23h20 Dans le vent Vidéo expérimentale <b>Romain Boutillier photographie J.Claude Faraut Lectures</b>	
<b>ImagineZ votre Nuit !</b>	 <b>20h30-23h30, buvette, « Savoir lire entre les vignes » Château Font Barrière Caroline Pozzo di Borgo Textes et dégustations</b>		<b>1</b> 20h30-22h La valse des camionneurs Pouet pouet / Glouglou, le fleuve d'acier et de feu croise le fleuve majestueux, capricieux et éternel. <b>Jean-Christian Bourcart, Claudio Ahlers, Antoine Salem Photos, textes, musique</b>	<b>1</b> (Galerie Omnius) 22h-23h30 Les chants de l'Asphodèle Histoire séculaire de l'île de Lesbos et de ses migrations <b>Agathe Kalfas Textes, photos</b>	
<b>(hors plan : 50)</b> 18h INAUGURATION de la NUIT <b>lecture musicalisée d'OLIVIA ELIAS</b> <b>Elodie Baile à la harpe, Librairie DE NATURA RERUM</b>		Rue du Refuge	<b>5 (Calendal-terrasse)</b> 20h30-22h Quelques rayons Pépites poétiques inattendues, où le vent chante, qui m'enchantent. <b>Sophie Soleil Lectures</b>	<b>5 (Calendal-rdc)</b> 21h30-22h20 <b>Patrick de Carolis Lectures</b>	<b>5 (Calendal-terrasse)</b> 22h-23h30 Envol de nuit Une poésie intimiste et joueuse célèbre le quotidien et parle de nous, hier, aujourd'hui, et demain ? <b>Roméo Fratti Lectures</b>
<b>(hors plan 50 et 47)</b> 18h45h-19h10Pérégination de la Librairie De natura rerum jusqu'à l'Hauture (passant par l'Atelier du Refuge)	<b>ImpromptuS</b> de plumes d'Elles Envolez-vous de bas en haut vers l'Hauture, poésie enchantée. <b>Titia poésie enchantée, Pasqui R Haïkus</b>	Rue Vauban	<b>25 (Aire d'Arles-rdc)</b> 20h30-22h Balade acoustique Harmonies d'un récit poétique hanté conclu dans des sons électriques éclatés. De petits paragraphes, quelques phrases fantaisistes et la poésie invite un coup de foudre entre les mondes nomade et sédentaire. Mais personne n'en a voulu... <b>Thierry Paillard Théâtre musical</b>	<b>25 (Aire d'Arles-rdc)</b> 22h-23h30 Le lendemain, lever du jour Cramer la ville et les trottoirs, lâcher le vieil appartement, pourvu, pourvu que d'aventure, l'air soit plus pur <b>Thézame Barrême (voix) et Abdul Jaba (piano) du groupe hedylamarr</b>	<b>25 (Aire d'Arles-1er ét.)</b> 22h-23h30 Les folles aventures du Binzie Il est menacé de s'envoler ! <b>Guillaume Faelens, Adrien Perrier vidéo-sound design</b>
<b>5 bis</b> 20h30-22h la quête, Regards poétiques sur l'amour de la vie, ses surprises et les luttes nécessaires parfois. <b>Chantal et Pierre Mainguy, Textes, Anne-Marie Nilsson peintures, Suzanne Kieckbusch guitare</b>	<b>5 bis</b> 22h-23h30 De la mère à l'enfant, un pas. A cheval entre des mondes, voix, danse, mouvement, chant, naissance d'un premier cri. <b>Omy Keitifine, Manon Benoît-Gonin Textes, musique</b>	Place St Blaise	<b>Esc (escalier du Jardin Public)</b> 20h30-23h30 Improvisations chorégraphiques sur vos lectures apportées, <b>Lili Kay, Layla Roux Danse</b>		
<b>SB1(Chapelle St Blaise)</b> 20h30-23h30 Anima - Danse dans les forêts ! De la vitalité : arbres, souffle, spiritualité, féminin... Rencontre de terre et ciel. Hommage à Ursula Le Guin <b>Autour de Frédérique de Gravelaine, Textes</b> <b>Anette Darda, Anthony Ortiz, François Marie Dru Musique, chant</b> <b>Catherine Arniac, Laetitia Chauveau, Gilles Magnin, Luce Monier, Nicolas Saunier photographie, sculptures, installations, peintures</b>		place St Blaise	<b>SB2</b> 21h-23h30 D'année en année, j'oublie la route du retour - Fleurs de l'an nouveau Diaporama pour l'Institut Français du Japon-Kansai. <b>Hervé Humbert photos</b>		
<b>24</b> 20h30-22h La Tarasca Vision d'un paysage, où l'eau amène à un monstre, le monstre à une ville, à sa refondation. Presqu'un journal mythique, religieux, anthropologique. Une tentative d'écrire la prose en poésie et vice versa. Mais surtout rythme, alternance de pleins et vides, la lumière, les formes, les sons d'un paysage. Sa poésie. <b>Nicola et Marie dal Falco Textes</b>		Blaise	<b>Guides presque parfaits</b> Tous les clowns « Poux et Tics » seront musiciens, danseurs, poètes, ou presque..., à croiser dans les rues		
<b>20h30-23h30</b> Clowns	Luna Tic, In, Plume, Mme et M. Gilles	Déambulatoire			